

Dal 16 al 21 febbraio 2027

L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ

di Luigi Pirandello

libero adattamento di Augusto Zucchi

regia di
Augusto Zucchi

con

**Augusto Zucchi, Emanuele Durante, Anita Torrasi, Giuseppe Briganti,
Augusto Mario Zucchi, Leonardo Zucchi**

Produzione A&A Produzioni Zucchi

Ispirato alla commedia di Luigi Pirandello, alla sua novella: "Richiamo all'obbligo" e al film di Steno.

Come dice lo stesso autore, un apologo. Il tema della commedia trattato in maniera farsesca è rappresentato dal titolo: l'Uomo, la bestia e la virtù'. L'Uomo è il professor Paolino che nasconde sotto la maschera del suo ostentato perbenismo la tresca con la signora Perella, che indossa la maschera di una morigerata e pudica madre di famiglia, quella della Virtù appunto, abbandonata dal marito, Capitano di marina che appare agli occhi della gente con la maschera della Bestia. La Signora Perella rimane incinta del professor Paolino e da ciò scaturisce un intreccio che finisce col sovvertire l'ordine delle cose in un gioco dei ruoli tanto caro all'autore siciliano.

Il libero adattamento di Augusto Zucchi si ispira alla commedia di Pirandello alla novella *Richiamo all'obbligo* e al film di Steno con Totò e Orson Welles. Si aggiungono delle musiche e alcune canzoni con testi desunti dalle didascalie dello stesso autore Siciliano.

Considerando la natura dello spettacolo lo ritengo particolarmente adatto anche ad un pubblico di studenti.

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

Teresa Bartoli

348.7932811

ter.bartoli@gmail.com