

Dal 28 aprile al 2 maggio 2027

ERA GABRIELLA FERRI

Spettacolo di prosa e canzoni di e con
Elena Bonelli

con la partecipazione di
Maurizio Mannoni e Pier Francesco Pingitore

chitarra **Giandomenico Anellino** - *pianoforte* **Stefano Cenci**

scenografie **Anna Nardi**
fotografie **Tommaso Lepera**
costumi **Renato Balestra**
testo **Elena Bonelli**

regia di
Stefano Reali

Produzione Roma Nel Mondo s.r.l.

Dopo lo straordinario successo ottenuto nelle precedenti stagioni “ERA GABRIELLA FERRI”, ritorna con l’intensa e convincente interpretazione di Elena Bonelli e va in scena proprio nel quartiere che ha dato i natali alla grande artista, a pochi metri dal Teatro Vittoria che ora la celebra e la fa scoprire a nuove generazioni.

Lo spettacolo tanto emozionante quanto divertente, con il racconto appassionato della sua vita va a scoprire gli anni 60,70 e 80 e riesce ad incarnare con totale verità interpretativa la donna, il canto, la malinconia, l’ironia e la profonda umanità di Gabriella, madre, moglie e personaggio iconico.

Elena Bonelli continua con questo imperdibile spettacolo la sua mission culturale di raccontare, divulgare e diffondere in Italia e nel mondo la ricca storia della Roma musicale, le sue artiste e l’ambiente che le ha circondate. Per questo importante e significativo impegno la RAI ha prodotto il documentario Elena Bonelli “La Voce di Roma” che narra Elena nella sua carriera e nella scelta di dedicarsi alla canzone romana.

Il suo è un omaggio autentico e appassionato a Gabriella Ferri, costruito tra musica, racconti, testimonianze e ricordi inediti. Tante risate ma anche momenti emotivamente toccanti. Accanto a lei sul palco, due protagonisti d’eccezione: Pier Francesco Pingitore, l’uomo che intuì, scoprì e consacrò il

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

Teresa Bartoli

348.7932811

ter.bartoli@gmail.com

talento straordinario della Ferri, e Maurizio Mannoni, voce autorevole del giornalismo RAI che interpretano ...se stessi rappresentando la memoria storica.

Bonelli si cala totalmente nel ruolo riuscendo ad incarnare l'artista Ferri con autenticità ben lungi da imitazioni o semplice racconto. La sente, la rende viva, fragile e potente, popolare e sofisticata, irresistibilmente ironica e profondamente tormentata. Pingitore la ricorderà con un componimento a lei dedicata di elevata poesia.

Le canzoni diventano il filo che porta nell'anima dello spettacolo: dai grandi classici romani e napoletani alle melodie spagnole, fino ai suoi brani inediti o immortali come Gracias a la vida. Malafemmena, Sempre, Dove sta Zazza, si alternano a pezzi meno conosciuti, scritti proprio da Pingitore per Gabriella Ferri, in un viaggio musicale capace di sorprendere.

Sul palco, accanto ad Elena Bonelli, due straordinari musicisti: Giandomenico Anellino un virtuoso alla chitarra e Stefano Cenci al pianoforte, che da anni accompagnano il pubblico in un'atmosfera sospesa tra memoria e poesia.

“ERA GABRIELLA FERRI” non è soltanto uno spettacolo teatrale:

è un atto d'amore.

Un incontro tra generazioni.

Un racconto fatto di emozioni, risate, nostalgia e verità.

Come afferma Elena Bonelli: “I miti non si possono imitare, perché sono unici e irripetibili. Però vanno ricordati, celebrati e fatti conoscere alle nuove generazioni. È questo l'aspetto che amo di più: vedere i giovani affascinati da queste storie, da queste canzoni.”

Con una durata di un'ora e venti minuti, lo spettacolo accompagna il pubblico dentro la vita incredibile di Gabriella Ferri, restituendone tutta la grandezza artistica e l'immensa umanità.