



15 e 16 ottobre 2025

GIGI, MA CHE JAZZ FAI?!

La vera storia di Luigi Fortebraccio

monologo comico di e con
Gaspere Di Stefano

regia di
Paolo Vanacore

direzione musicale **Alessandro Panatteri**
scene **Alessandra De Angelis**
fonica e disegno luci **Francesco Bàrbera**
assistente alla regia **Letizia Nicolais**

con le voci di
Paolo Triestino, Giovanni Libeccio, Martina Zuccarello, Sergio Coffaro

Produzione Attori & Tecnici

Gigi, ma che jazz fai!? è una pièce della durata di un'ora ambientata negli anni '70 e vede come protagonista il personaggio di *Luigi Fortebraccio*, trombettista e cantante jazz. Egli viene chiamato all'improvviso da un impresario teatrale per sostituire uno spettacolo di Walter Chiari e, sbattuto letteralmente sul palcoscenico, ci racconterà la storia della sua vita. Questa sembra essere quella di qualunque artista, piena di sacrifici e dedizione per la propria arte, ma qualcosa durante la narrazione comincia a non tornare: la vita di Luigi infatti sembra essere già appartenuta a qualcun'altro e nulla della sua vita è originale, neppure la sua musica! Per sciogliere questo inghippo dovrà ricorrere all'aiuto del *re del jazz* in persona.

Il testo, che ha la *regia* di **Paolo Vanacore**, le *musiche* a cura di **Panatteri** e le *scene* di **Alessandra De Angelis**, segna l'esordio come autore e monologhista di **Gaspere Di Stefano** il quale, con molta ironia e attraverso un nutrito caleidoscopio di personaggi, ci conduce fino all'epilogo che vuol essere un inno alla perseveranza ed un incoraggiamento a crederci sempre.

"Puoi metterci anni o solo poche ore, l'importante è che lo fai col cuore" e la tua ispirazione arriverà, e come se arriverà!

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

Teresa Bartoli

348.7932811

ter.bartoli@gmail.com