

3 maggio 2018

Le donne ereditano la terra

di e con **Aldo Cazzullo**

e con **Beatrice Luzzi**

produzione **Mismaonda**

Aldo Cazzullo, scrittore e noto editorialista de Il Corriere della Sera, sale sul palcoscenico del Teatro Vittoria per affabulare sul tema del suo ultimo libro edito da Mondadori, **Le donne ereditano la terra**.

Evocando il genio femminile con esempi che vanno dal passato all'epoca contemporanea, **Cazzullo** spiega che **le donne ereditano la terra perché sono più dotate per affrontare l'epoca grandiosa e terribile che ci è data in sorte**. Con lui sul palco, **per raccontare perché il nostro sarà il secolo del sorpasso della donna sull'uomo**, l'attrice **Beatrice Luzzi** che darà voce alle molte eroine evocate.

“Voi donne siete meglio di noi. Non pensate che gli uomini non lo sappiano; lo sappiamo benissimo, e sono millenni che ci organizziamo per sottomettervi, spesso con il vostro aiuto. Ma quel tempo sta finendo. È finito. Comincia il tempo in cui le donne prenderanno il potere”. Evocando il genio femminile con esempi che vanno dal passato all'epoca contemporanea, Cazzullo spiega che “le donne ereditano la terra perché sono più dotate per affrontare l'epoca grandiosa e terribile che ci è data in sorte. Perché sanno sacrificarsi, guardare lontano, prendersi cura; ed è il momento di prendersi cura della terra e dell'uomo, che non sono immortali”.

Lo spettacolo è il primo del **'Progetto Le donne ereditano la terra'**, che prende il nome dal libro di Cazzullo, ideato dalla direttrice artistica **Viviana TONIOLo**, che ha voluto portare sul palcoscenico del Vittoria alcune **storie di donne importanti che hanno segnato il corso della storia**.

Seguirà, infatti, lo spettacolo **'Omaggio a Fallaci - Le parole di Oriana in concerto'** di e con **Maria Rosaria Omaggio** e **Cristiana Pegoraro** al pianoforte, **dal 4 al 6 maggio**. Chiudono in bellezza due spettacoli ideati e diretti da **Valeria Patera**: dall'**8 al 13 maggio** **'Le parole di Rita'** racconto teatrale per voce, video e musica dalla vita e dalle lettere di Rita Levi Montalcini interpretato dalla meravigliosa **Giulia Lazzarini**; il **15 e 16 maggio**, **'La fata matematica'** con **Galatea Ranzi** e **Gianluigi Fogacci**, spettacolo che ci presenta la storia di **Ada Byron Lovelace**, la donna che nell'Ottocento sognò il computer.

Il *fil rouge* che unisce i quattro spettacoli è **l'azione, la determinazione e le parole di donne che hanno contribuito a cambiare la realtà contemporanea**. Un filo tessuto dalla loro comune forza, dalla loro genialità e generosità.

3 maggio 2018 ore 21

TEATRO VITTORIA / ATTORI & TECNICI _ Piazza S. Maria Liberatrice 10, 00153 Roma (Testaccio)

Biglietti: intero platea 28, intero galleria 22 (compresi 3 euro di prevendita)

Ridotti in convenzione: platea 21 e galleria 18 (compresi i 3 euro di prevendita)

Promozione gruppi: 1 biglietto cortesia ogni 10 spettatori paganti (valida dal martedì al venerdì)

Botteghino: 06 5740170; 065740598 lunedì (ore 16-19), martedì - sabato (ore 11- 20), domenica (ore 11-13.30 e 16-18)

Vendita on-line e info: www.teatrovittoria.it **Come arrivare:** Metro: Piramide; Bus: 170, 781, 83, 3

UFFICIO STAMPA E PROMOZIONE : [ARTINCONNESSIONE artinconnessione@gmail.com](mailto:artinconnessione@gmail.com) / www.artinconnessione.com

Chiara Crupi t. +39. 3932969668 _ Ufficio Stampa Valeria t. +39. 3930255428 lun - venerdì (ore 10- 18)_Ufficio Promozione