

dal 19 al 24 settembre 2023

RISATE DI GIOIA

Storie di gente di teatro

drammaturgia, interpretazione, regia
Elena Bucci e Marco Sgroso
produzione Le belle bandiere / Centro Teatrale Bresciano

Attraverso studi preziosi, biografie, autobiografie, lettere e memorie di gente di teatro lo spettacolo va alla ricerca delle radici di un'arte che sia al centro della vita sociale, culturale e politica delle comunità.

dal 28 settembre all'8 ottobre 2023

LE INTELLETTUALI DI PIAZZA VITTORIO

liberamente tratto da Le Intellettuali di Molière
drammaturgia Chiara Becchimanzi
regia **Augusto Fornari**
con Chiara Becchimanzi, Giorgia Conteduca, Monika Fabrizi, Teo Guarini, Claudio Vanni, Giulia Vanni e con le apparizioni straordinarie di Vittorio Hamarz Vasfi, Cinzia Leone e Stefano Fresi
produzione Associazione Culturale Valdrada
Una commedia dal ritmo incalzante e dalle trovate esilaranti; un continuo scambio emotivo tra generazioni, culture e sessi, arricchito da un sistema complesso di codici espressivi; un cast affiatato che fa del gioco scenico il suo punto di forza.

dal 10 al 15 ottobre 2023

LA MORTE DELLA PIZIA

di Friedrich Dürrenmatt
traduzione Renata Colorni edita da Adelphi
adattamento teatrale Patrizia La Fonte e Irene Lösch
in accordo con Arcadia & Ricono Ltd
per gentile concessione di Diogenes Verlag
regia **Giuseppe Marini**
con Patrizia La Fonte e Maurizio Palladino
produzione Progetto Goldstein
Le molte verità di Delfi e le fake news intorno alla vicenda di Edipo, manipolate da oracoli e veggenti, si snodano in 70 minuti di teatro a perdifiato che disarticola beffardamente il mito. Il vero ci sfugge, ma ci salvano il disincanto e il riso.

16 ottobre 2023

Daniele Fabbri VERITÀ COMODE

di Daniele Fabbri
produzione Altrascena
Pensare troppo rende infelici. Il cioccolato fa ingrassare ma fa anche bene ai denti. Ascoltare musica ad alto volume può rendere una persona più felice e rilassata. I gatti allontanano la depressione e conciliano il sonno. Tutte cose che Daniele non sapeva, prima di compiere 40 anni.

17 ottobre 2023

Niccolò Fattarappa APOCALISSE TASCABILE

di Niccolò Fattarappa
regia **Niccolò Fattarappa e Lorenzo Guerrieri**
con Niccolò Fattarappa e Lorenzo Guerrieri
produzione Sardegna Teatro
Apocalisse Tascabile è un atto unico eroicomico che con stravaganza teologica ricompono l'infelice mosaico di una Roma decadente e putrefatta, specchio di una defunta condizione umana.

dal 19 al 29 ottobre 2023

HOME, I'M DARLING

di Laura Wade
regia **Luchino Giordana ed Ester Tatangelo**
con Valentina Valsania, Roberto Turchetta, Laura Nardi, Elena Callegari, Roberta Mattei, Luchino Giordana
produzione Hermit Crab / Compagnia Drama / Teatro del Carro
Judy e Johnny vivono in una deliziosa villetta anni '50, completa di tutti i comfort che l'epoca può concedere. Piano piano, però, la perfetta carta da parati inizia a scollarsi, rivelando la realtà: tutto è solo una messa in scena, una fuga dall'oggi. Il testo ha vinto il Laurence Olivier Award nel 2019.

dal 31 ottobre al 5 novembre 2023

NOVECENTO

di Alessandro Baricco
regia **Stefano Messina e Chiara Bonome**
con Stefano Messina
produzione Attori & Tecnici
Novecento è nato su una nave attraversando l'oceano e da lì non è mai sceso. Troppo grande quel mondo di cui non vedeva la fine. Impossibile scegliere una donna, una casa, una terra. Solo sul suo pianoforte, con la sua musica, poteva trovare l'infinito.

dal 14 novembre al 3 dicembre 2023

MISS MARPLE, GIOCHI DI PRESTIGIO

di Agatha Christie
traduzione e adattamento teatrale Edoardo Erba
in accordo con Arcadia & Ricono Ltd
per gentile concessione di Agatha Christie Ltd
regia **Stefano Messina**
con Viviana TONIOLLO, Carlo Lizzani, Francesca Draghetti, Chiara Bonome, Simone Balletti, Andrea Carpiacci, Chiara David, Stefano Flaminia
produzione Attori & Tecnici
Ironia, suspense, mistero e comicità in un giallo dal fascino immortale che ci irretisce con i suoi inganni e meccanismi perfettamente congegnati dove tutti credono di vedere una cosa mentre invece ne succede un'altra. Come in un gioco di prestigio!

dal 5 al 10 dicembre 2023

L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ

di Luigi Pirandello
regia **Luca Ferrini**
con Alessandra Mortelliti, Luca Ferrini, Marco Cavallaro, Alberto Melone, Chiara Del Francia, Antonia Di Francesco, Denis Persichini, Ludovico Colonna
produzione Alt Academy
Comiccissima e feroce satira Pirandelliana contro l'umanità ed i suoi valori. Paradosso borghese del gioco delle parti e delle maschere di una società ipocrita e perbenista che non esita ad abbracciare con naturalezza l'ambiguità e la doppiezza.

dal 12 al 17 dicembre 2023

TERRA: VIAGGIO ATTRAVERSO I CONTINENTI

Da Dakar a New York, da Bombay a Parigi
scritto e diretto da **Tommaso Capodanno**
con Luca Ferrini, Andrea Verticchio, Lorenzo Tanfetti, Luisa del Grosso, Tam Tam Morola, Bhumika Dance Company, AxelKid & Kidrey Crew
produzione Alt Academy
Due attori, una ballerina "sufi", due percussionisti senegalesi, un corpo di ballo Bollywood, una "crew" di breakdance acrobatica ed un performer di "mapping dance" per un viaggio alla ricerca di quel comune denominatore che unisce i popoli.

dal 21 dicembre 2023 al 21 gennaio 2024

RUMORI FUORI SCENA

di Michael Frayn
regia **Attilio Corsini**
con Viviana TONIOLLO, Stefano Messina, Carlo Lizzani, Marco Simeoli, Roberto Stocchi, Chiara Bonome, Chiara David, Virginia Bonacini, Simone Balletti
produzione Attori & Tecnici
Festeggiamo i 40 anni dal debutto dell'inossidabile cavallo di battaglia della Compagnia Attori & Tecnici. Una compagine di attori alle prese con uno spettacolo da mandare in scena tra equivoci, gag, dietro le quinte. Una commedia perfetta, nel testo originale, nella traduzione, nell'adattamento, nella regia e nell'interpretazione.

dal 23 al 28 gennaio 2024

LOVE'S KAMIKAZE

di Mario Moretti
regia **Claudio Boccaccini**
con Marco Rossetti e Giulia Fiume
produzione Ass. Cult. Pex
La storia d'amore tra Naomi, ebrea, e Abdel, palestinese, a Tel Aviv è la rinnovata tragedia di Giulietta e Romeo. Due giovani che nonostante le differenze di religione, di classe, si sentono figli della stessa terra, si trovano nell'impossibilità di amarsi come è nel diritto di ogni essere umano.

dal 30 gennaio al 4 febbraio 2024

Paolo Hendel NIENTE PANICO!

scritto da Paolo Hendel e Marco Vicari
regia **Gioele Dix**
produzione Agidi
Niente panico! è un comico viaggio tra paure pubbliche e paure private. Tra un futuro sempre più traballante e un presente che tira brutti scherzi, con la nostra fragilità di fronte alle pandemie e la rinnovata minaccia della terza guerra mondiale.

dal 9 all'11 febbraio 2024

IL DIARIO DI ANNE FRANK

di Frances Goodrich e Albert Hackett
regia **Carlo Emilio Lerici**
con (in ordine di apparizione)
Roberto Attias, Eleonora Tosto, Raffaella Alterio, Francesca Bianco, Beatrice Coppolino, Vinicio Argirò, Tonino Tosto, Susy Sergiacomo, Fabrizio Bordignon, Roberto Baldassari
produzione Teatro Belli / Compagnia Mauri Sturno
La vicenda inizia con Otto Frank, unico sopravvissuto, che ritrova nella soffitta il diario tenuto da sua figlia Anne. Mentre inizia a leggere, come evocate dalle pagine del diario, riprendono vita le vicende della famiglia Frank nella Amsterdam occupata dai nazisti.

dal 13 al 18 febbraio 2024

Arianna Porcelli Safonov ALIMENTIRE

di Arianna Porcelli Safonov
produzione Mismaonda
Alimentire è un progetto che si prende gioco dell'ossessione per il mondo del cibo gourmet, è una risata che prende tempo per celebrare il vero valore del cibo, salvandolo dalla gente che lo cucina e spiegandolo alla gente che vuole mangiarlo senza farsi riempire le orecchie col Nulla.

dal 20 febbraio al 3 marzo 2024

COME AMMAZZARE LA MOGLIE O IL MARITO SENZA TANTI PERCHÉ

di Antonio Amurri
regia **Filippo D'Alessio**
con Marco Cavallaro, Maddalena Emanuela Rizzi, Bruno Governale, Alessandra Cavallari
produzione Seven Cults
Commedia dalla comicità ironica, dissacrante, elegante che gioca con vizi e difetti, incomprensioni ed egoismi, nevrosi e manie di una serie di mogli e mariti di fronte ai quali non si vede altra possibilità che "una pronta eliminazione".

4 marzo 2024

IL CACCIATORE DI MAFIOSI

con **Alfonso Sabella e Alessandro Bardani**
produzione Altrascena
Alfonso Sabella il magistrato del pool antimafia di Palermo, autore del libro Il Cacciatore di Mafiosi, da cui è stata tratta l'omonima serie interpretata da Francesco Montanari, racconta gli anni che lo hanno visto impegnato nella cattura dei più grandi latitanti del nostro Paese. L'intervista è a cura del regista e sceneggiatore Alessandro Bardani.

dal 12 al 24 marzo 2024

7 MINUTI

di Stefano Massini
regia **Claudio Boccaccini**
con Viviana TONIOLLO, Silvia Brogi, Virginia Bonacini, Chiara Bonome, Chiara David, Liliana Randi e altre cinque interpreti in corso di definizione
produzione Attori & Tecnici / Ass. Cult. Pex
Undici donne, rappresentanti di fabbrica, devono decidere se accettare un accordo apparentemente ragionevole con l'azienda. Ma si faranno strada dei dubbi, e con essi il confronto diverrà acceso, fino a un inatteso esito finale. Si può rinunciare ai propri diritti per difendere il posto di lavoro?

dal 2 al 7 aprile 2024

Enzo Decaro NON È VERO MA CI CREDO

di Peppino De Filippo
regia **Leo Muscato**
e con (in o.a.) Carlo Di Maio, Roberto Fiorentino, Carmen Landolfi, Massimo Pagano, Gina Perna, Giorgio Pinto, Ciro Ruoppo, Fabiana Russo, Ingrid Sansone
produzione I due della città del sole
Una tragedia tutta da ridere popolata da personaggi dai nomi improbabili che sono in qualche modo versioni moderne delle maschere della commedia dell'arte, una tra tutte quella dell'avarissimo Savastano, capace di vedere ovunque segni di iettature.

dal 9 al 14 aprile 2024

Ascanio Celestini L'ASINO E IL BUE

di Ascanio Celestini
musica di Gianluca Casadei
produzione Fabbrica srl / Fondazione Musica Per Roma / Comitato Greccio 2023 / Teatro Carcano Milano
Ma perché Francesco ci affascina ancora dopo otto secoli? E dove lo troveremo oggi? Tra i barboni che chiedono l'elemosina nel parcheggio di un supermercato? Tra i facchini africani che spostano pacchi in qualche grande magazzino della logistica?

dal 16 al 21 aprile 2024

Marco Falaguasta NON CI FACCIAMO RICONOSCERE

di Marco Falaguasta e Alessandro Mancini
produzione Nicola Canonico per la Good Mood
Marco Falaguasta racconta l'impatto che può avere su l'immaginario di un ragazzo i tanti accadimenti come gli anni di piombo, il sequestro Moro, la scuola privata, l'Italia campione del mondo, fino ad arrivare ai repentini e spiazzanti cambiamenti dei tempi attuali.

dal 23 aprile al 5 maggio 2024

Claudio Insegno, Federico Perrotta STANLIO E OLLIO

Amici fino all'ultima risata
di Sabrina Pellegrino e Claudio Insegno
regia **Claudio Insegno**
e con Valentina Olla, Sabrina Pellegrino, Franco Mannella, Giacomo Rasetti, Federica De Riggi
produzione UAO Spettacoli
La vita della coppia di comici più famosa del mondo si mescola con i loro film e con la fantasia degli autori. Dal primo incontro al loro addio: amori, lavoro, liti e dolori di un'amicizia lunga 30 anni. Due amici veri fino all'ultima risata.

dal 7 al 19 maggio 2024

Giancarlo Fares, Sara Valerio LE BAL

L'Italia balla dal 1940 al 2001
di Jean-Claude Penchenat
regia **Giancarlo Fares**
coreografie Ilaria Amaldi
con Riccardo Averaimo, Alberta Cipriani, Manuel D'Amario, Vittoria Galli, Alice Iacono, Francesco Mastroianni, Matteo Milani, Pierfrancesco Perrucci, Maya Quattrini, Viviana Simone
produzione Compagnia Mauri Sturno / Lea production / Saval Spettacoli
60 anni di storia d'Italia rivivono grazie a 12 inarrestabili attori/danzatori e alla straordinaria forza comunicativa della musica, delle azioni e dei costumi. Un viaggio originale ed esuberante a passo di danza sulle note che appartengono a tutti noi.

dal 21 al 26 maggio 2024

Spettacolo vincitore Rassegna Salviamo i Talenti 14ª Ed. Premio Attilio Corsini 2023

produzione Attori & Tecnici
Sarà una giuria di esperti e una giuria popolare a designare il miglior spettacolo della Rassegna Salviamo i Talenti e ad assegnare il Premio Attilio Corsini 2023 che consentirà allo spettacolo Vincitore di essere inserito per una settimana nel cartellone 2023/24 del Teatro Vittoria.

attività collaterali

dal 27 maggio al 4 giugno 2024



RASSEGNA SALVIAMO I TALENTI

QUINDICESIMA EDIZIONE PREMIO ATTILIO CORSINI 2024

Nata da un'idea di Viviana Toniolo per promuovere progetti teatrali di giovani registi, attori e autori e dare maggiore visibilità ai talenti nascosti del nostro teatro, saranno quattro le giovani compagnie selezionate che parteciperanno alla rassegna per aggiudicarsi il Premio Attilio Corsini. Consulta il bando sul nostro sito www.teatrovittoria.it e, se avete i requisiti, partecipate anche voi!



2023•2024
direzione scuola
Stefano Messina

scuola di recitazione per spettatori

dai 6 ai 106 anni

Sono aperte le iscrizioni
Buona Emozione a tutti!

Per il regolamento e ulteriori informazioni scrivere a scuolateatro@teatrovittoria.it oppure consultare il sito del teatro

dal 6 ottobre 2023 al 17 maggio 2024

tè letterari

2023/2024
ventisettesima edizione
25 incontri ogni venerdì ore 17



RISVEGLIARE REMINISCENZE

di Marcello Teodonio

con Stefano Messina, Annalisa Di Nola, Max Paiella, Marco Simeoli, Annamaria Iacopini, Chiara Bonome, Stefano Dilauro, Gemma Costa; e con Aurelio Canonici, Annamaria Panzera, Simona Fasulo, Giuliana Zagra.
produzione Attori & Tecnici

I Venerdì Letterari del Teatro Vittoria rappresentano ormai da ventisette anni un appuntamento fisso della stagione teatrale e vengono incontro alla diffusa domanda di cultura e di intrattenimento, raffinata e intelligente.

Abbonamento a 25 tè letterari	€ 150
Abbonamento a 25 tè letterari riservato agli abbonati all'intera stagione a 18 spettacoli	€ 75
Posto unico	€ 11
Biglietto ridotto over 65 - under 35	€ 8

teatro vittoria attori & tecnici

Orario degli spettacoli

consultare il sito www.teatrovittoria.it oppure contattare il botteghino del teatro

Modalità di acquisto

■ presso **Botteghino del Teatro** piazza S. Maria Liberatrice 10
lunedì: ore 11-13 e 16-19

dal martedì al sabato: ore 11-20 (orario continuato)

domenica: ore 11-13 e 16-18.30 (solo per spettacolo pomeridiano)

■ **online** su www.teatrovittoria.it

■ **online** sul circuito vivaticket.com **VIVATICKET** (www.vivaticket.com).

Per gli acquisti online potrebbero essere applicate delle ulteriori spese sulla transazione.

seguici su



inquadra l'immagine qui accanto con il tuo smartphone e collegati al nostro sito.

Direzione artistica Viviana Toniolo

Piazza Santa Maria Liberatrice 10
00153 Roma (Testaccio)
Uffici teatro tel. 06 5781960 r.a.
www.teatrovittoria.it - info@teatrovittoria.it

Botteghino tel. 06 5740170 / 06 5740598
botteghino@teatrovittoria.it

Info e prenotazioni gruppi/associazioni
Per nuove convenzioni o prenotazioni gruppi contattare il botteghino o scrivere a promozione@teatrovittoria.it

Ufficio stampa

Teresa Bartoli / 348.7932811
ter.bartoli@gmail.com / uffstampa@teatrovittoria.it

Parcheggio convenzionato:

MuoviAmo Parking

Via Galvani, 57, tel. 06 64420699
Per il pubblico del teatro Vittoria, un buono sconto del valore di un euro da richiedere al botteghino prima dello spettacolo.

con il sostegno di



con il contributo di



Abbonamento libero a 18 spettacoli (intera stagione)

	LIBERO
Intero	Platea / Galleria € 378
Ridotto ¹	Platea / Galleria € 342

Promo ISSIMO

Abbonamento libero a 18 spettacoli

ISSIMO	Platea / Galleria € 279
--------	-------------------------

L'offerta è valida per platea e galleria, a turno libero, ed è limitata ai **primi 200** abbonamenti venduti. Non valido per il 31/12/2023.

Card

formula 12 ingressi

Platea/Galleria	€ 240
-----------------	-------

formula 10 ingressi

Platea/Galleria	€ 220
-----------------	-------

La card può essere utilizzata quando vuoi e con chi vuoi. Possono essere usati più ingressi per la stessa data prescelta. Valida dal martedì alla domenica e anche per gli spettacoli FUORI ABBONAMENTO. Non è valida per il 31/12/2023.

Abbonamento fisso a 18 spettacoli (intera stagione)

	FISSO	
Intero	Platea € 369	Galleria € 333
Ridotto Mercoledì ²	Platea € 270	Galleria € 252
100 Prime ³	Platea € 200	

¹ Riservato agli spettatori over 65, under 35 anni, cral e titolari di tessere di enti e associazioni convenzionate con il Teatro Vittoria (un abbonamento per ogni tessera).

² Riservato agli spettatori over 65 o under 35 che scelgono il turno del mercoledì pomeriggio. Valido per cral e titolari di tessere di enti e associazioni convenzionate con il Teatro Vittoria (un abbonamento per ogni tessera).

³ PROMO 100 PRIME. L'offerta è valida per le Prime degli spettacoli inclusi nell'abbonamento ed è limitata ai primi 100 abbonamenti venduti.

La Direzione del Teatro si riserva il diritto di apportare modifiche al programma. Eventuali modifiche saranno comunicate tempestivamente attraverso i vari mezzi di comunicazione a disposizione del teatro (ad es. sito, profili social, newsletter).

BIGLIETTI

INTERO

Platea € 27	Galleria € 21
-------------	---------------

PREVENDITA € 3

MEGLIOPRIMA

Posto unico € 18

MEGLIOPRIMA si applica ai primi 100 biglietti venduti per i primi due giorni di programmazione di ogni spettacolo (prima e seconda replica). Non valido per gli spettacoli fuori abbonamento. Non si possono prenotare e si acquistano direttamente al botteghino su richiesta dell'acquirente.

EVENTI e SPETTACOLI FUORI ABBONAMENTO

Per gli spettacoli **Verità comode, Apocalisse tascabile, Terra: viaggio attraverso i continenti, Rumori fuori scena** (escluso 31/12), **Il diario di Anne Frank, Il cacciatore di mafiosi**, solo durante la campagna abbonamenti coloro che si abbonano a tutta la stagione hanno diritto al biglietto ridotto di € 18, prevendita inclusa (anziché € 30). Promozione valida fino al 23 settembre 2023.

RIDOTTO

Platea € 18	Galleria € 14
-------------	---------------

PREVENDITA € 3

PREVENDITA € 2

Riservato agli under 35 e over 65. Non valido sabato, domenica e il 31/12/2023.

RIDOTTO TESSERA/CRAL

Platea € 20	Galleria € 17
-------------	---------------

PREVENDITA € 3

Valido per cral e titolari di tessere di enti e associazioni convenzionate con il Teatro Vittoria (un biglietto per ogni tessera). Non valido sabato, domenica e il 31/12/2023.

RIDOTTO UNDER 18

Platea € 13	Galleria € 11
-------------	---------------

PREVENDITA € 2

Riservato a tutti i bambini e ragazzi fino ai 18 anni non compiuti (escluso 31/12/2023).

note

■ I prezzi dei biglietti e gli abbonamenti non sono validi: per le recite del 31 dicembre, per gli eventi e per i Tè Letterari.

■ **Le persone con disabilità** (almeno 75%) al Teatro Vittoria possono avere biglietti a prezzo ridotto per sé e per un accompagnatore, anche per i Tè Letterari.




stagione teatrale 2023 | 2024

seguici su

teatro vittoria attori & tecnici

campagna abbonamenti 2023 / 2024

mettetevi in prosa!

teatro vittoria attori & tecnici

direzione artistica viviana toniolo



teatro vittoria attori & tecnici

stagione teatrale 2023/2024

mettetevi in prosa!

direzione artistica viviana toniolo