



Dal 29 marzo al 3 aprile 2022

## IL TEST

*di*

Jordi Vallejo

*con*

Roberto Ciufoli

Benedicta Boccoli

Simone Colombari

Sarah Biacchi

*regia* Roberto Ciufoli

*traduzione* Piero Pasqua

*scene* Andrea Ceriani - *costumi* Sandra Cardini

*disegno luci* Francesco Bàrbera - *foto* Tommaso Le Pera

*Premio Fray Luis de Leòn 2014*

Produzione La Bilancia e PiPa

*“Le domande sono semplici; le risposte meno”.*

*“Cosa preferisci: centomila euro subito o un milione fra dieci anni?”.*

Ecco **Il Test** che dà vita a questa esilarante e graffiante commedia che ha sbancato i botteghini spagnoli

Hèctor e Paula, una coppia con qualche problema economico, devono affrontare la scelta che gli propone il vecchio amico Toni, in attesa che li raggiunga per cena Berta, la giovane fidanzata psicologa di successo. Una decisione apparentemente semplice: accontentarsi di una piccola ma immediata fortuna o aspettare lunghi anni per decuplicarla? Il dilemma che inizia come un semplice e teorico test di personalità, in un clima di divertita amicizia, diventa sempre più causticamente feroce, e mette progressivamente a nudo i caratteri, i pensieri reconditi e i delicati segreti dei quattro commensali. Fra battute di spirito al vetriolo e sferzanti dialoghi, i protagonisti vengono spinti a prendere decisioni che nell'arco di una cena cambieranno radicalmente le loro vite, forse per sempre.

## Note di regia

*I test appassionano, la ricerca della giusta risposta per mostrare di essere intelligenti, acuti, pronti, à la page, ha mantenuto un fascino intramontabile. Cosa può mai nascondersi dietro l'innocuo "è meglio un uovo oggi o la gallina domani"? Rispondere "dipende dallo stato di salute della gallina" denota sagacia, cinismo o analisi pragmatica? Qualunque sia lo scopo di un test, il risultato finale sarà sempre una scoperta o la conferma di un comportamento che addirittura può sconvolgere chi viene "testato". È il nostro caso. I protagonisti della nostra storia vengono letteralmente travolti dagli esiti di quello che all'apparenza è solo un inoffensivo test comportamentale: preferisci la voracità del morso qui e ora o la pazienza dell'attesa di un futuro piatto più sostanzioso?*

Roberto Ciufoli

Dal 29 marzo al 3 aprile 2022 (h 21.00, mercoledì 30 h 17.00, domenica 3 h 17.30)

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI \_ Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Botteghino: 06 5740170 – 06 5740598

Vendita on-line e info: [www.teatrovittoria.it](http://www.teatrovittoria.it)

Come arrivare: Metro: Piramide; Tram:3; Bus: 23, 30, 75, 83, 170, 280, 716, 781.

Comunicazione: [uffstampa@teatrovittoria.it](mailto:uffstampa@teatrovittoria.it)

Responsabile Ufficio Stampa: **Teresa Bartoli** 348.7932811 - [ter.bartoli@gmail.com](mailto:ter.bartoli@gmail.com)

### Biglietti (prevendita inclusa):

- intero: platea € 30, galleria € 24
- ridotto (under 35/over 65): platea € 21, galleria € 16
- ridotto under 18: platea € 15, galleria € 13