

## STAGIONE TEATRALE 2020 - 2021

### IN ABBONAMENTO

<p>1</p>	<p><b>dall'1 all'11 ottobre 2020</b>  <b>Attori &amp; Tecnici</b>  <b>STORIA DE ROMA NOSTRA</b>          dal poema "Storia nostra" di <b>Cesare Pascarella</b>          adattamento e versi canzoni <b>Toni Fornari</b>          musiche <b>Stefano Fresi</b>          coreografie <b>Simone Leonardi</b>          con <b>Toni Fornari, Emanuela Fresi, Stefano Messina, Roberta Albanesi, Andrea Rizzoli</b>          regia <b>Stefano Messina</b></p> <p>La storia di Roma dalla fondazione all'unità d'Italia raccontata in un'antica osteria. Spettacolo musicale sui versi di Cesare Pascarella. Un modo originale di raccontare l'Italia unendo storia, musica e divertimento.</p>	<p>2 <b>dal 17 al 25 ottobre 2020</b>  <b>Attori &amp; Tecnici</b>  <b>AMORE A ROMA TRA IL DIAVOLO E L'ACQUASANTA</b>          scritto e diretto da <b>Carlo Lizzani</b>          con <b>Chiara Bonome, Valerio Camelin, Chiara David, Stefano Dilauro, Simone Balletti</b></p> <p>Viaggio dell'amore attraverso i secoli, tra i Misteri e le Magie della Città Eterna. Omaggio a Roma e alle sue innumerevoli storie e metamorfosi. Un omaggio quindi anche al teatro che di queste metamorfosi ne è il Festoso Cerimoniere.</p>
<p>3</p>	<p><b>dal 27 ottobre all'8 novembre 2020</b>  <b>ROMA – BANCO 24</b>          di <b>Gabriella Silvestri</b>          con <b>Gabriella Silvestri e Marta Mannella</b>          regia <b>Federico Vigorito</b></p> <p>Periferia romana. Tra ordinaria criminalità, scontri generazionali e segreti, si consuma la storia di Loredana, ex prostituta, che gestisce un chiosco e di sua figlia Karida, di 17 anni, studentessa. In una notte tutto cambierà per sempre.</p>	<p>4 <b>dal 10 al 22 novembre 2020</b>  <b>LA TOVAGLIA DI TRILUSSA</b>          di <b>Ariele Vincenti e Manfredi Rutelli</b>          con <b>Ariele Vincenti</b>          musiche dal vivo <b>Pino Cangialosi</b>          supervisione artistica <b>Nicola Pistoia</b></p> <p>Remo viene invitato in osteria da Trilussa dove tra vino e atmosfere di una volta si racconta la sua vita e la sua Poetica, restituendo a noi ed all'amico Trilussa, il giusto ricordo umano, il doveroso onore artistico, la scanzonata maschera del poeta che è stato.</p>
<p>5</p>	<p><b>dal 26 novembre al 6 dicembre 2020</b>  <b>Attori &amp; Tecnici</b>  <b>LA LUNA DI PATMOS</b>  <b>Piazza Fontana, 12 dicembre 1969</b>          di <b>Gianni Clementi</b>          musiche <b>Pino Cangialosi</b>          con <b>Stefano Messina</b>          regia <b>Stefano Messina e Chiara Bonome</b></p> <p>Scampato alla strage di Piazza Fontana, Giovanni, prototipo del qualunquista, s'imbatte in una poesia di Pasolini; Patmos. Un incontro che farà nascere in lui la curiosità civile di un uomo che decide di riempire di significato la parola Democrazia</p>	<p>6 <b>dal 10 al 20 dicembre 2020</b>  <b>A CUORE APERTO</b>          di <b>Gianni Clementi</b>          con <b>Massimo Wertmüller</b></p> <p>Una "dichiarazione di guerra" a Roma e alla sua lingua, ma anche il piacere di appartenere a questa città, alle sue esagerazioni, alla sua bellezza. Un viaggio all'insegna del divertimento, ma anche della riflessione sui grandi temi della vita.</p>

7	<p><b>dal 7 al 17 gennaio 2021</b>  <b>Attori &amp; Tecnici</b>  <b>GLI AMICI DI PETER</b>  di Jean Baptiste Martin, Olivier Macè, Frédéric Martin  con <b>Chiara Bonome, Andrea Carpiceci, Chiara David, Virginia Della Casa, Chiara Della Rossa, Stefano Di Lauro, Simonetta Graziano, Mattia Marcucci, Matteo Montaperto</b>  regia <b>Stefano Messina</b></p> <p>Dal film di Kennet Branagh una commedia su quella cosa fortissima e impalpabile che è il legame generazionale, sull'amore, sull'amicizia, sul sesso ed altre calamità naturali.</p>	8	<p><b>dal 2 al 7 febbraio 2021</b>  <b>LA FOTO DEL CARABINIERE</b>  <b>(la storia di Salvo D'Acquisto e di mio padre)</b>  scritto, diretto e interpretato da <b>Claudio Boccaccini</b>  musiche originali <b>Maurizio Coccarelli</b></p> <p>Un viaggio dall'estate 1960, tra personaggi e situazioni tipiche della romanità di allora, all'estate 1943 a Torrimpietra, quando Salvo D'Acquisto donò la sua vita per salvare 22 uomini. Uno spettacolo che fa ridere e commuovere con la stessa intensità.</p>
9	<p><b>dal 12 al 28 febbraio 2021</b>  <b>RAMSETE II</b>  di <b>Sebastien Thierry</b>  cast in via di definizione  regia <b>Stefano Messina</b></p> <p>Commedia grottesca, originalissima, spiazzante, altalenante tra thriller e vaudeville, tra riso e terrore che lascia fino alla fine lo spettatore inchiodato alla poltrona in un susseguirsi di colpi di scena e un finale inaspettato.</p>	10	<p><b>dal 16 al 21 marzo 2021</b>  <b>ELENA BONELLI</b>  <b>ROMA IO TI RACCONTO E CANTO</b>  <b>Dallo stornello al rap</b>  e con <b>Giandomenico Anellino</b>/chitarra,  <b>Dario Rosciglione</b>/contrabbasso,  <b>Riccardo Biseo</b>/pianoforte  <b>ospite un rapper di nuova generazione</b>  regia <b>Pino Quartullo</b></p> <p>Elena Bonelli Voce di Roma ed erede della canzone romana racconterà come in un viaggio musicale la storia della canzone romana dall'800 ad oggi interpretando le più belle canzoni romane.</p>
11	<p><b>dal 6 all' 11 aprile 2021</b>  <b>MARIANGELA D'ABBRACCIO</b>  <b>NAPULE E'...N'ATA STORIA</b>  <b>musica e parole di Eduardo De Filippo e Pino Daniele</b>  con <b>Musica da Ripostiglio</b>  e con <b>Gianluca Casadei</b>/fisarmonica</p> <p>Eduardo De Filippo e Pino Daniele, rappresentano l'evoluzione moderna del teatro e della musica napoletana. Lo spettacolo concerto è un'unico flusso melodico e poetico. Un'opera che rivive, talvolta destruttura, gli autori, per la prima volta uniti.</p>	12	<p><b>dal 15 al 25 aprile 2021</b>  <b>SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE</b>  di <b>Luigi Pirandello</b>  con <b>Felice Della Corte</b>  e con <b>Silvia Brogi, Claudio Boccaccini, Francesca Innocenti, Gioele Rotini, Marco Lupi, Titti Cerrone, Fabio Orlandi, Andrea Meloni, Jessica Agnoli, Luca Vergoni</b>  adattamento e regia <b>Claudio Boccaccini</b></p> <p>L'opera forse più famosa di Luigi Pirandello, un testo capitale della drammaturgia universale, che continua a stupirci e appassionarci. Oggi - a cento anni dal debutto assoluto – l'adattamento di Boccaccini ne presenta una vivace e originale messinscena.</p>
13	<p><b>dal 4 al 16 maggio 2021</b>  <b>LA MANFRINA</b>  un musical scritto da <b>Ghigo de Chiara</b>  musiche <b>Ennio Morricone</b>  cast in via di definizione  adattamento e regia <b>Stefano Reali</b></p> <p>Uno spaccato popolare, toccante e divertente ai tempi della Roma del Belli. Giovani e meno giovani lottano per l'amore e la dignità, sulle canzoni di Ennio Morricone.</p>	14	<p><b>dal 18 al 23 maggio 2021</b>  <b>IL TEST</b>  di <b>Jordi Vallejo</b>  con <b>Roberto Ciufoli, Benedicta Boccoli, Simone Colombari, Sarah Biacchi</b>  regia <b>Roberto Ciufoli</b></p> <p>Centomila euro subito o un milione fra dieci anni? Il dilemma inizia come un semplice test di personalità; diventa sempre più feroce, fra battute al vetriolo, spingendo i protagonisti a prendere decisioni che cambieranno radicalmente le loro vite.</p>

## FUORI ABBONAMENTO

**dal 22 dicembre 2020 al 3 gennaio 2021**

**Attori & Tecnici**

**LA SCOPERTA DELL'AMERICA**

**e storie da Osteria**

di **Cesare Pascarella**

con **Stefano Messina, Carlo Lizzani, Chiara**

**Bonome, Marco Foscari**

adattamento e regia **Stefano Messina**

Ambientata in una tipica osteria romana, questa scoperta raccontata da un popolano avventore, ha il ritmo e l'euforia che danno il vino e le sue note malinconiche.

**dal 2 al 7 marzo 2021**

**ASCANIO CELESTINI**

**BARZELLETTI**

di **Ascanio Celestini**

Ascanio Celestini torna in scena per raccontare le sue barzellette, storie che attraversano mondi e culture, descrivono popoli e mestieri e ci ricordano che possiamo ridere di tutto, soprattutto di noi stessi.

**dal 9 al 14 marzo 2021**

**GIOBBE COVATTA**

**SCOOP**

**(la donna è superiore all'uomo)**

di **Giobbe Covatta**

regia **Giobbe Covatta e Paola Catella**

Esistono razze superiori o razze inferiori?  
La risposta – ahimè – e SÌ!  
Il maschio è una razza inferiore, mentre l'unica razza superiore è la femmina...

**dal 23 al 28 marzo 2021**

**ALESSANDRO BERGONZONI**

**TRASCENDI E SALI**

regia **Alessandro Bergonzoni e Riccardo Rodolfi**

In una scena da lui costruita, regia condivisa con Riccardo Rodolfi, l'artista intraprenderà un percorso arduo per scoprire se le immagini reali di questi anni possono essere modificate con la forza dell'arte.

## ATTIVITA' COLLATERALI

**dal 9 ottobre 2020 al 14 maggio 2021**

**TÈ LETTERARI**

**"Risvegliare reminiscenze" - 24ª ed.**

a cura di **Prof. Marcello Teodonio**

25 incontri il venerdì alle ore 17

I venerdì Letterari del Teatro Vittoria rappresentano ormai da ventiquattro anni un appuntamento fisso della stagione teatrale e vengono incontro alla diffusa domanda di cultura e di intrattenimento, raffinata e intelligente.

**dal 19 al 24 gennaio 2021**

**Manifestazione dedicata alla sostenibilità ambientale**

**E' UNA GOCCIA NEL MARE? SI', MA TANTE GOCCE FANNO IL MARE**

Incontri, dibattiti e conferenze i cui partecipanti saranno personalità della Scienza e della Cultura; tra i vari, hanno aderito con entusiasmo il Professor Mario Tozzi, il giornalista Marco Frittella, lo scrittore Italo Moscati, le Associazioni "Plastic Free Onlus" e "Fridays for Future".

**dal 25 maggio al 1 giugno 2021**

**RASSEGNA SALVIAMO I TALENTI XII ed.**

**PREMIO ATTILIO CORSINI 2021**

Nata da un'idea di Viviana TONIOLLO per promuovere progetti teatrali di giovani registi, attori e autori e dare maggiore visibilità ai talenti nascosti del nostro teatro, saranno quattro le giovani compagnie selezionate che parteciperanno alla rassegna per aggiudicarsi il Premio Attilio Corsini.