

Dal 6 all'11 marzo 2018

## L'opera del fantasma

di Chiara Bonome e Mattia Marcucci

regia Chiara Bonome

con (in o.a.) Simone Balletti, Chiara Bonome, Valerio Camelin,  
Chiara David, Sebastian Gimelli Morosini, Mattia Marcucci

costumi Sheila Grazini e Giulia Pagliarulo

musiche a cura di Gianmarco Palluzzi

assistente alla regia Martina Fares

foto Giovanni Canitano

scenografia Giorgia Di Pietrantonio

disegno luci Valerio Camelin

datore luci Alessandro Pezza

organizzazione Trame

produzione Drakkar Arti Sceniche

Il Teatro Vittoria presenta *L'Opera del fantasma*, confermando la volontà di dar voce e visibilità alle opere prodotte ed interpretate dai giovanissimi. Lo spettacolo innova la visione tradizionale della percezione dello spazio scenico, dove gli spettatori sono abituati a vedere interagire gli attori tra loro come se fossero nella vita "reale". La regista Chiara Bonome ha scelto di rappresentare una pièce in cui **alcuni personaggi potessero essere visibili soltanto al pubblico e totalmente invisibili per gli altri personaggi in scena. Il risultato ha portato risvolti inaspettati:** dalla difficoltà *nell'interpretare l'invisibilità*, ma allo stesso tempo la presenza, a quella del credere di non vedere ciò che in realtà è materialmente presente davanti agli occhi degli attori.

*In scena la realtà dell'irreale, il contatto con l'ultraterreno, il magico, l'esigenza della vita dopo la morte, inserendo la sua storia all'interno di uno dei contesti più surreali che esistano: il teatro, con le sue passioni, le liti, i tradimenti, gli amori, gli stadi emotivi e le tendenze autodistruttive. Si susseguono, così, con spontanea naturalezza anche gli avvenimenti più deprecabili, come quelli che riguardano la morte, soprattutto se non spontanea, a testimonianza del dilagante *social - voyerismo*, della ricerca spasmodica dell'apparenza a discapito dell'essenza, in un paranormale paradosso in cui l'essenza più forte diventa quella immateriale e intangibile del personaggio - fantasma, piuttosto che del personaggio in vita.*

Dal 6 all' 11 marzo 2018 ore 21 (domenica ore 17.30)

TEATRO VITTORIA / ATTORI & TECNICI \_ Piazza S. Maria Liberatrice 10, 00153 Roma (Testaccio)

**Biglietti:** intero posto unico 21 euro (compresi 3 euro di prevendita) – **under 35 posto unico** 12 euro

**Ridotti in convenzione:** posto unico 19 euro (compresi 3 euro di prevendita)

**Biglietto speciale** riservato agli ABBONATI del Teatro Vittoria euro 12

**Promozione gruppi:** 1 biglietto cortesia ogni 10 spettatori paganti

**Botteghino:** 06 5740170 ; 065740598 lunedì (ore 16-19), martedì - sabato (ore 11- 20), domenica (ore 11-13.30 e 16-18)

**Vendita on-line e info:** [www.teatrovittoria.it](http://www.teatrovittoria.it) **Come arrivare:** Metro: Piramide; Bus: 170, 781, 83, 3

**UFFICIO STAMPA E PROMOZIONE :** ARTINCONNESSIONE [artinconneSSIONE@gmail.com](mailto:artinconneSSIONE@gmail.com) / [www.artinconneSSIONE.com](http://www.artinconneSSIONE.com)

**Chiara Crupi** t. +39. 3932969668 \_ Ufficio Stampa

**Valeria** t. +39. 3930255428 dal lunedì al venerdì (ore 10-18)\_ Ufficio Promozione