

Presenta

COMIX

di **Emiliano Pellisari**

regia e coreografie di **Emiliano Pellisari**

danzatori/acrobati: **Mariana Porceddu, Antonella Perazzo, Lucia Orrù, Eva Campanaro, Mirko Ascia, Rocco Ascia**

musiche jazz: **N.Rota, E.Kusturica, S.Joplin, B.Evans, M.Davis, G.Gershwin, E.Satie, H.Mancini**

consulente musicale: **Domenico Bulla**

sound Designer: **Davide Terrile**

coreografie e costumi: **Emiliano Pellisari e Mariana Porceddu**

scenografie e attrezzi di scena: **Emiliano Pellisari**

grafica e video: **BATO**

produzione **No Gravity Dance Company**

Dall'autore di spettacoli raffinati ed immaginifici, capace di sbalordire il grande pubblico con immagini strabilianti, arriva uno spettacolo inaspettato, dirimpente, diverso dall'immaginario barocco di cui **Emiliano Pellisari** ci ha abituato: **un mondo allegro, tratto dalla fantasia del mondo pop, un gioiello del physical theatre.**

Comix nasce dalla fucina di **Emiliano Pellisari Studio**, ormai di casa nei teatri francesi, con le caratteristiche del **nouveau cinque**: le capacità atletiche circensi si mischiano con la poesia del teatro, l'armonia della danza ed i giochi della luce. Dal mondo dei fumetti, ecco, dunque, **Comix**, tante piccole grandi storie fantastiche dove il **gesto atletico** e la **comicità** creano un **mix di ilarità e divertimento**. Uno spettacolo che nasce dalle suggestioni dei cartoni animati e dall'arte grafica dove si realizzano i sogni eterni dell'uomo: volare nel cielo come uccelli, nuotare dentro il mare come pesci o scomporre il corpo umano e farlo scomparire come fantasmi.

Comix è **gioia in movimento, gesto atletico e divertimento al ritmo di musica jazz**. Lo stile di **Emiliano Pellisari** è stato definito dal teatro francese '**nouvelle magie e danse arienne**'. Ad oggi i suoi spettacoli sono considerati inclassificabili: la danza si combina con l'arte scenotecnica e la fantasia. La sua carriera artistica è estremamente eclettica: è stato autore teatrale, scrittore, ha fatto esperienza nel cinema come organizzatore, regista e sceneggiatore, attualmente è scenografo, costumista, illusionista, regista teatrale, coreografo sui generis e, infine, produttore di se stesso. Gli spettacoli di **Emiliano** prendono vita nel suo **Emiliano Pellisari Studio**, uno spazio teatrale/atelier dove vengono sviluppate le **macchine teatrali** e, di concerto, le **tecniche coreografiche**.

dal 4 al 14 febbraio 2016 ore 21.00 (martedì ore 20.00; mercoledì ore 17.00; domenica ore 17.30)

TEATRO VITTORIA/COOP. ATTORI & TECNICI _ Piazza S. Maria Liberatrice 10, 00153 Roma (Testaccio)

Biglietti: intero 25,00 euro ; ridotto 18,00 euro _ Ridotto Tessera 21,00 euro _ (prevendita: 3 euro)

Promozione gruppi: 1 biglietto omaggio per 10 spettatori paganti

Botteghino: 06 57 40 170 ; 06 57 40 598 _ lunedì (ore 16-19), martedì - sabato (ore 11- 20), domenica (ore 11-13.30 e 16-18)

Vendita on-line e info: www.teatrovittoria.it

Come arrivare: Metro: Piramide ; Bus: 170, 781, 83, 3

UFFICIO STAMPA E PROMOZIONE : ARTINCONNESSIONE artinconnessione@gmail.com / www.artinconnessione.com

Chiara Crupi t. +39. 3932969668 _ Ufficio Stampa

Valeria Ranieri t. +39. 3930255428 _ Ufficio Promozione