

teatro



direzione artistica viviana toniolo

vittoria | attori & tecnici

Dal 21 al 26 maggio 2024

**Spettacolo vincitore della 14^a edizione della rassegna
SALVIAMO I TALENTI - Premio Attilio Corsini 2023**

GENERAZIONE PASOLINI

drammaturgia e regia di
Marta Bulgherini

con
Marta Bulgherini e Nicolas Zappa

Produzione Attori & Tecnici

Quando mi sono decisa a iniziare lo studio su Pasolini ero in grande confusione:

"Ma da dove comincio? Questo ha fatto davvero di tutto!"

Ho preso coraggio e mi sono immersa in un viaggio impegnativo, a tratti ostico, a tratti illuminante. Il nostro rapporto è diventato giorno dopo giorno più intimo: ho iniziato a chiamarlo *Paolino*, rubando l'appellativo che gli riservava Fellini; l'ho odiato, quando non condividevo le sue posizioni o il suo modo di esprimerle; l'ho preso in giro, banalizzato. Poi però, con il passare dei mesi, ho imparato ad amarlo così com'è: spigoloso, superbo, lucido. È diventato per me un amico prezioso, quello che ti regala sempre prospettive inaspettate.

Generazione Pasolini, date queste premesse, non poteva essere altro che questo: la trasposizione del mio viaggio dentro di lui, con lui, per lui, viaggio che vive di rabbia, frustrazione, ma anche di amore e scoperta. L'opera traspone parola dopo parola il mio progressivo avvicinamento a Pier Paolo, la storia di un percorso accidentato che trova poi, magicamente, il suo punto di svolta travolgendomi mio malgrado e trasportandomi in una dimensione che non avevo mai esperito prima: quella di sentire così vicino un autore che non ho avuto la fortuna di conoscere personalmente, come se fosse parte della mia famiglia.

Lo spettacolo è bipartito: la prima parte è una stand-up comedy; la seconda, un dialogo serrato che vive grazie al mio partner di scena, Nicolas Zappa. Le domande su palco sono numerose, le risposte molte meno, ma spero di essere riuscita a rimanere fedele all'urgenza, alla matericità del mio studio su di lui, che davvero in parte ha modificato il modo in cui vedo la vita.

Insomma, su *Generazione Pasolini* nessuna frase ad effetto o garanzia.

Solo una cosa posso dire con certezza: non aspettatevi il solito spettacolo su Pasolini. Che l'ira funesta di Pier Paolo mi colga, ma *Generazione Pasolini* è -e lo difende con le unghie e con i denti- un flusso di coscienza irriverente, de-divinizzante e totalmente, amorevolmente scanzonato.

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

Teresa Bartoli

348.7932811

ter.bartoli@gmail.com