

teatro



direzione artistica viviana toniolo

vittoria

attori & tecnici

Il 17 ottobre 2023

## APOCALISSE TASCABILE

*Premio In-BOX 2021*  
*Premio della Critica Nolo Fringe 2021*  
*Premio Italia dei Visionari 2021*  
*Premio delle Giurie Unite Direction Under 30 2020*

*progetto ideato e scritto da*  
**Niccolò Fettareppa**

*diretto ed interpretato da*  
**Niccolò Fettareppa e Lorenzo Guerrieri**

**Produzione Sardegna Teatro**

*Distribuzione a cura di Agidi Srl*

Senza alcun preavviso, Dio compare in un supermercato in periferia di Roma e vi annuncia la fine del mondo. Per sua colpa e sfortuna, ad ascoltarlo c'è ben poca gente. A prenderlo sul serio c'è solo un giovanotto amorfo e sfibrato, da allora fatalmente destinato ad essere il profeta della fine dei tempi. Accompagnato da uno svogliato angelo dell'Apocalisse, il giovane apostolo si fa strada nell'abisso peccaminoso della città romana, per annunciare ai suoi abitanti la loro imminente fine. Il progetto apocalittico voluto da Dio sembra però fallire. La triste notizia annunciata però non sembra affatto scuotere chi già si dedica, con mortuaria solerzia, alla propria quotidiana estinzione. *Apocalisse Tascabile* è un atto unico eroicomico che con stravaganza teologica ricompone l'infelice mosaico di una città decadente e putrefatta, specchio di una defunta condizione umana. Lo spettacolo tratta della fine del mondo vista da svariate prospettive, tra le quali preponderante è quella di due giovani "scartati", liquidati e messi all'angolo perché inutili.

La fine del mondo è allora per loro quasi un'occasione di vendetta, una rivincita presa sull'indifferenza subita, il cambiamento è incarnato dall'annuncio profetico di questi due smaliziati apostoli under 30 che portano sulla scena con autoironia la rabbia di una generazione esclusa, così giovane e già così defunta. *Apocalisse Tascabile* è uno spettacolo a *doppiofondo*: la fine del mondo è anche l'occasione per risvegliare quella "debole forza messianica" che secondo Benjamin si deposita in ogni generazione, in attesa d'essere portata alla luce per scardinare il mondo.

---

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

**Teresa Bartoli**

348.7932811

[ter.bartoli@gmail.com](mailto:ter.bartoli@gmail.com)